

flash apel

À remettre aux parents

édito

Transmettre :

Le thème du 20^e congrès de l'APEL qui se déroulait à Rennes était : « Transmettre ».

Qu'avons-nous à Transmettre ? Nos choix successifs préparent le futur.

Autour de la réussite, il y a souvent beaucoup d'angoisse, un langage normé qui se satisfait de certitudes.

Pourtant ce verbe « Transmettre » est aussi l'espoir et le refuge de ceux qui pensent que dans une société technologique, il y a encore possibilité de ne pas être réduit à ce que la norme attend de nous.

Les enquêtes normatives sur le classement des lycées ne pourront jamais évaluer le regard porté sur la différence.

La singularité de l'humain tient à sa vulnérabilité, à sa capacité à en faire le lieu de sa dignité.

L'enseignant est celui qui prépare aux tests « et en même temps » celui qui reconnaît la place de la vulnérabilité, de la singularité dans le groupe.

Quelles sont les attentes des parents autour de ces questions ?

Le rôle de nos actions APEL auprès des enfants se situe dans cet espace de transmission, en dehors des normes et des programmes, dans un pli de pensée qui ne se satisfait pas des certitudes. Transmettre avec écoute, cœur et parole.

Nombreux sont les parents bénévoles, anonymes ou connus, qui transmettent avec écoute, cœur et parole. Ils ont toute la reconnaissance de l'APEL et, à travers elle, de l'ensemble de la communauté éducative.

Transmission

The 20th National APEL's Congress theme held in Rennes was: « Transmission ». What do we have to pass on to children? Our successive choices prepare the future.

Around success, there is often a lot of anxiety and a normalized language, self-satisfied with its own convictions.

Transmission is also the hope and refuge of those who believe that in a technological society, there still is a possibility of not being reduced to what the norm expects from us.

Normative surveys on high school rankings will never evaluate the focus on individual difference.

The uniqueness of humanity lies in its vulnerability and its ability to make it part of its dignity.

The teacher is the one who prepares for evaluations "and at the same time" the one who recognizes the place of the vulnerability and the uniqueness within the group.

What are the parents' expectations around these questions?

The role of our APEL actions for children resides within this idea of transmission, outside of norms and programs, in a fold of thoughts that is not satisfied with common beliefs. Instill by listening, speech and with good heart.

Many volunteers, anonymous or well-known parents share with that kind of empathy. They have all the gratitude of the APEL and, through it, of the entire educational community.

Delphine Gautier
Présidente de l'APEL

Version anglaise par Anne-Cécile, Léonard et François Nogrix (traduction familiale)



agenda



- **Mardi 19 juin**
Concert du Chœur des 6^{ème} - 5^{ème} dans sa « Petite Cuisine »
- **Vendredi 22 juin (après les cours)**
Fête de l'école et tirage de la tombola



Il reste quelques carnets de tombola, regardez la liste des lots !

1^{er} lot : 1 drone Quadricoptère Hubsan X4 H107D

2^{ème} lot : 1 tablette Android

3^{ème} lot : 1 dîner pour deux au restaurant « Le Carré » à Rennes + 3h de baby-sitting Kangourou Kids

4^{ème} lot : 1 stage Petits Bilingues (Cesson-Sévigné)

5^{ème} lot : 1 dîner pour deux au restaurant « La Hublais » à Cesson-Sévigné + 3h de baby-sitting Kangourou Kids
Ainsi que de nombreux autres lots...

- **Mercredi 29 août**
Welcolm Picnic, organisé pour les nouveaux et anciens élèves de la Section Internationale (OIB) et leurs familles, au Parc Oberthur (82 rue de Paris, à Rennes), de 12h à 15h.
Pour plus d'infos : oib.family.network@gmail.com

Sommaire

Vie de l'Établissement	2 et 3
Les Commissions	4
Après les cours... ..	5 et 6
Escapade	7
Notre Vocation.....	8

Rencontre

Jason Fotheringham

Professeur OIB et Anglais pour tous, CP, CM1, CM2

Lors de l'interview j'ai rencontré un jeune homme de 25 ans, jovial avec de l'humour à revendre et mesurant presque 2 mètres.

« Je suis arrivé à Rennes il y a 4 ans. J'arrivais d'un pays qui se trouve à 18600 km et à 21 heures minimum d'avion. Je suis Anglo-Australien né à Adélaïde, j'ai vécu 5 ans en Papouasie-Nouvelle-Guinée avec mes parents. C'est là que j'ai commencé à apprendre le français à l'école. Quand je suis arrivé à Rennes, j'ai tout de suite adoré cette petite ville étudiante avec ses restos sympas et sa verdure. Je suis immigré, mais je me sens chez moi ;

pour moi c'est un village où il y a toujours quelque chose qui se passe.

J'ai commencé à professer à Saint Vincent il y a 2,5 ans. J'aime enseigner à mes élèves, parce que je sens qu'ils ont envie d'apprendre. J'adore, entre deux cours, jouer du piano. Des professeurs me disent que le son du piano détend les enfants. Je suis fana aussi de littérature, de théâtre, de danse et du tir à l'arc. De temps en temps, pour me relaxer, je vais faire un plongeon dans la piscine Saint Georges. »

Propos recueillis par
Henry DE BERGEVIN



Rencontre

Yvan Guillemot

Professeur de mathématiques et éditeur de poésie

« Je suis professeur de maths à Saint-Vincent depuis 3 ans, au collège et au lycée. J'ai toujours été un passionné de peintures, de sculptures, j'ai fréquenté assidûment les musées, les galeries. A la fin de mes études à Paris, je côtoyais des amis qui commençaient à écrire, donc l'idée m'est venue en 1995 de créer une revue littéraire semestrielle. Au départ, j'invitais des artistes, peintres, écrivains, poètes, photographes... Et je fixais un thème. Cette revue faisait entre 120 et 150 pages, c'était important comme travail, c'était une expérience formidable. J'ai pu rencontrer des gens que je n'aurais pas pu connaître autrement. Cette revue était vendue dans une cinquantaine de librairies indépendantes en France, Belgique et Suisse. Au bout de 10 ans, nous avons dû

arrêter à cause de la concurrence des revues en ligne. A ce moment-là, avec ma compagne, nous avons commencé une autre aventure dans l'édition, nous avons débuté avec des artistes que nous avons publié dans la revue. Nous éditons un livre par an, soit déjà une douzaine de livres. Le dernier sorti s'intitule **Psaumes pour conjurer la guerre**, du poète costaricain Laureano Albàn, qui a toujours mis la poésie au service d'une mission humaniste et civilisatrice. Nos livres sont distribués par le même réseau que notre précédente revue. »

Propos recueillis par
Henry DE BERGEVIN

Pour trouver ses publications :
<http://www.calligrammes-editions.fr>



OIB Family Network

Le traditionnel Potluck...



Le traditionnel potluck de l'OIB Family Network a réuni cette année près de 40 parents et deux professeurs que nous remercions vivement pour leur fidèle présence. Le concept de partage d'un plat salé ou sucré apporte beaucoup de convivialité à cet événement. Nous nous excusons auprès des parents qui n'ont pas pu recevoir l'invitation en

amont, faute de les avoir dans notre fichier. Tous les parents OIB, s'ils ne reçoivent pas nos e-mails, sont invités à nous envoyer un mail à : oib.family.network@gmail.com

Tous les parents volontaires sont les bienvenus pour nous aider à organiser nos rencontres. Prochain potluck, avant la Toussaint !

Bel été à tous et à l'année prochaine.

Sylvie Siorat
Commission OIB

Remise du Prix Académique
MEDIATIKS 2018

Le 18 mai dernier, Josselin Hazo (1^{ère}2) et Ulysse Meyer (1^{ère}3) se sont vus décerner, pour la création de leur site web "INFOX" (réalisé lors de leurs TPE, en équipe avec Marceau Coudrais), le **Prix du Jury du concours académique de médias scolaires Médiatiks Rennes 2018 (catégorie meilleur Média numérique Lycéen)**. Le Jury a été « séduit par la qualité, la richesse et l'originalité de leur travail de véritables Journalistes Professionnels ainsi que par la thématique choisie. » Le Prix de 200 euros offert par "Le Télégramme" et destiné à l'Établissement leur a été remis par M^{me} Patea de l'Académie de Rennes, Coordinatrice du CLEMI Bretagne (Centre pour l'éducation aux médias et à l'information) en présence, notamment, de M. Roulleaux Dugage, Chef d'Établissement, qui s'est déclaré au nom de l'Établissement « très honoré de voir leur travail distingué illustrant le projet d'éducation au numérique de St Vincent. »





PRECOCITE : DISSIPER LES MALENTENDUS

Parents d'Enfants Précoces ou pas, Enseignants de Section Précoce ou pas, Elèves Précoces ou pas, Directeurs(trices) d'Ecole, Collège, Lycée, nous sommes tous concernés.

Comprendre, expliquer, partager autour de la Précocité, c'est œuvrer au bien-être des enfants précoces mais, par diffusion et propagation, au bien-être de TOUS nos enfants à l'école et donc à un bon climat scolaire entre tous les acteurs de notre Communauté éducative. Il s'agit de relever le défi de l'Ecole inclusive pour tous : quel est l'enfant qui n'a pas envie de réussir ?

Précoce ? Surdoué ? EIP (Enfants Intellectuellement Précoces) ? Les Canadiens parlent de "douance", les Anglo-Saxons utilisent le terme de gifted children ou high ability. La terminologie retenue aujourd'hui est plutôt celle de EHP (Enfant à haut potentiel). Ce n'est pas forcément le choix des enfants. A St Vincent, ils se nomment « les Précoces » ou « la Section Précoces ». Selon la définition de l'OMS, il s'agit d'enfants dont le QI est supérieur à 130.

Mais les choses sont bien loin d'être aussi simples. Souvent, compte tenu de l'hétérogénéité des "profils", des troubles (TDHA, Dys...) peuvent être associés à ce QI élevé et, parfois, même, le dissimuler. Des bilans complémentaires psychologiques de personnalité doivent compléter les critères de l'OMS. Mais, si votre enfant vous tient, dès son plus jeune âge, des discours à longueur de journée, avec une syntaxe parfaite digne d'un petit adulte, voire avec un léger, petit air de suffisance, sur « un » centre d'intérêts : l'Égypte, l'archéologie, la préhistoire, les loups, les horaires de train, les médias, la politique... s'il fait preuve d'un grand sens de la justice, de l'empathie, s'il est hypersensible, alors : ALERTE à bord !

Préparez-vous à entendre qu'il peut être perçu comme impertinent, perturbateur, provocateur, dissipé, indiscipliné, à découvrir que relation à l'autorité et concentration sont pour lui un Everest et que vous allez devoir apprendre "science du décryptage" et "démontage de quiproquo" ! Et pourtant, ce même élève pourrait devenir "moteur" dans la classe, enfant curieux, créatif, drôle, ne prenant plus la parole d'une manière intempestive, ne se déplaçant plus à son gré dans la classe, ne refusant plus d'effectuer le travail demandé.

Aujourd'hui, on identifie un ou deux EHP par classe. Les filles, souvent, avancent masquées (cf. Mozart et sa sœur, tous deux Précoces, cherchez l'erreur...), mais attention aussi aux Précoces "sous-réalisateurs" qui préfèrent se fondre dans le groupe. Pas toujours facile, en effet, de se faire passer pour l'intello ou l'extra-terrestre de service. Un EHP peut aussi souvent en cacher un autre dans une fratrie, voire révéler des Parents Précoces !

Non seulement les EHP ne sont pas forcément des génies en herbe, mais aucun n'a la science infuse. Certains peuvent être en grandes difficultés et souffrance, phobie scolaire, déscolarisation, même si d'autres vont très bien et ne font pas parler d'eux. Tous les enfants à HP ne sont pas en difficultés,

tous les enfants en difficultés ne sont pas non plus tous des enfants à HP, mais un grand nombre d'entre eux ne finiront pas leur scolarité et ne seront pas capables seuls de tracer leur chemin malgré leur super QI comme ce certain albatros avec « ses ailes de géant [qui] l'empêchent de marcher ».

A St Vincent, la Section Précoce, du Collège est portée par M^{me} Perrigault, Coordinatrice, M^{me} Busto-Gomez et M. Briant. Les EHP sont répartis dans 3 classes à effectif restreint. Pour l'Ecole, les deux Enseignantes référentes sont M^{me} Tourneux et M^{me} Promonet. M^{me} Bonnand (Classes Prépa), en créant les Ateliers philosophiques, s'est associée à leurs projets.

Au cours du 20^e Congrès National de l'Apel, à Rennes, le nouveau Président, Gilles Demarquet, a appelé au dialogue entre Etablissements, Familles et Enfants et au partage de nos mêmes objectifs communs.

Enseignants, Parents et Enfants, formons nous ! Parce qu'un Enfant qui comprend mieux son fonctionnement pourra mieux aller vers les autres et dépasser ses difficultés. Etre informés ou sensibilisés ne suffit pas !

Ne passons pas à côté d'eux ! Pour citer Jeanne Siaud-Fachin, Olivier Revol, « les » grands spécialistes français des EHP, ou Sally Reis, Professeur américain en Psychologie de l'Éducation : les EHP sont des « sentinelles du monde », ce sont des « ouvriers de nouvelles voies » qui ont tous un point commun : « vouloir rendre le monde meilleur », « aimez-les et écoutez-les, laissons-les nous expliquer ! », « mettons moins de pression sur leur conformité ».

Le 10 avril dernier (Colloque CNAHP), notre Ministre, Jean-Michel Blanquer, annonçait le lancement fin 2018 d'un Plan national de formation EIP.

L'Apel St Vincent est à l'écoute de tous ceux que ce sujet intéresse. Des relais, dans nos Instances, Commissions, vont être à prendre pour accompagner, assister, représenter les familles et leurs enfants relevant des BEP (Besoins Educatifs Particuliers, Précoces, Dys). Dès la rentrée prochaine, rejoignez-nous ! Une aventure EXTRA-ORDINAIRE vous est garantie !

Catherine HAZO

Pour retrouver cet article dans son intégralité ou d'autres ressources sur le Colloque CNAHP, le Congrès Apel ou toute question : apel.stvincent@gmail.com

A lire :

- Un album pour les enfants dès 7 ans : **Mon cerveau**, O. Houdé et G. Borst, Nathan, mars 2018
- **Funambule, mon parcours d'enfant à haut potentiel**, Sébastien Bossi-Croci, Editions Tom Pousse, octobre 2015

PREKOS ET TEAM PRECOCE : Esprit pionnier et destins croisés

Entretien Monsieur Roulleaux Dugage, Vice-Président de PREKOS

C'est en 2004, à l'initiative de 3 Etablissements dont St Vincent, que PREKOS, l'Association nationale d'Etablissements scolaires privés catholiques accueillant des enfants intellectuellement précoces, a été créée.

PREKOS

« Les temps forts de l'Association sont ouverts à toute notre Communauté éducative (Enseignants, Parents...) et s'articulent entre notre Université d'automne, qui a lieu tous les deux ans (la prochaine aura lieu du 22 au 24 octobre 2018, autour de "la boîte à outils", à Nantes), et "La Journée PREKOS" ou "Journée des Adhérents" qui se déroule, quant à elle, chaque année. Ici, l'accent est mis sur les aspects de "Formation continue" autour d'un thème très particulier, avec l'intervention d'Experts, la participation à des Ateliers de pratique. La "Journée PREKOS 2017" avait eu pour thème "Quand l'Ecole devient une source de souffrance : comment redonner confiance et envie d'apprendre ?". Et c'est précisément lors de cette Université que nos Enseignantes du Collège avaient eu l'idée de faire venir à St Vincent, Sébastien Bossi-Croci, ce jeune Journaliste au parcours d'EIP. Ce qui a fait naître l'idée dans l'esprit de deux Elèves de 1^{ère}, Josselin Hazo et Ulysse Meyer de créer la Team Précoce ! En 2018, la "Journée" portait sur le "Repérage et après", notre Ecole Primaire y était aussi largement représentée. » ■ prekos.fr

Rencontre Josselin et Ulysse, créateurs de la TEAM PRECOCE

« Il y a tout juste un an, un jeune Journaliste, Sébastien Bossi-Croci, ayant eu un parcours d'enfant précoce, est venu nous raconter son histoire. Nous avons, Elèves Précoces de tous les niveaux, passé un après-midi avec lui.



De cette rencontre est née l'idée de la TEAM PRECOCE. Soutenue par notre Chef d'Etablissement, Mr Roulleaux Dugage, qui nous a donné beaucoup de son temps, M^{me} Perrigault, Coordinatrice de la Section Précoce, notre Association, la TEAM PRECOCE est aujourd'hui née officiellement ! Créée par des 1^{ères} et des 2^{ndes} de St Vincent, la TEAM est la première Association en France pour des Précoces par des Précoces avec des Précoces ou se ressentant comme tels. Pour nous rejoindre, il n'est pas forcément nécessaire d'être Précoce, seulement de se sentir concerné(e) par le sujet !

Nos expériences et parcours différents devraient nous permettre de les aider, de proposer comme un "tutorat" pour les plus petits de 6^{ème}-5^{ème}, ou tout simplement un temps d'échange pour tous ceux qui le souhaitent (même les plus grands). Nous proposons une oreille différente et le lancement d'Actions et Projets dès la Rentrée de septembre sur le thème de "Notre différence est une chance à partager". Nous engager solidairement au service d'un bon climat scolaire pour tous, Enfants, Parents et Enseignants, fonde notre projet. » ■ teamprecoce@gmail.com

Découvrons les actions de la **commission Pastorale** et de la **commission Alimentation**.

Commission Pastorale Expo Fra Angelico à Saint Vincent

Fra Angelico, "peintre de la lumière" et artiste majeur de la Renaissance italienne, s'est invité à Saint Vincent, grâce à une exposition itinérante de 33 panneaux photographiques reproduisant des scènes de la vie du Christ.

L'association Arslatina, en partenariat avec l'Enseignement Catholique, organise des expositions visant à rendre accessibles aux jeunes des chefs-d'œuvre qu'ils n'auraient pas (ou peu) l'occasion de découvrir dans d'autres cadres.

Accueillir cette exposition est un projet porté par l'ensemble de la Communauté éducative (l'APEL, la Direction, l'équipe pastorale et enseignante), pour permettre aux élèves de nourrir leur curiosité, leur culture et/ou leur Foi, chacun selon sa quête de beauté ou de sacré. Du primaire aux classes préparatoires, des passages des classes ont été organisés dans le grand hall avec un planning serré : guidés par leurs enseignants ou catéchistes, les élèves ont appris à décrypter cette « bande dessinée » du quattrocento si riche de sens.

Les scènes originales figurent sur l'armoire aux ex-voto du couvent San Marco, à Florence. Les panneaux agrandis en montrent chaque détail, peint avec une finesse extrême par ce moine qui a consacré son art à la contemplation. Les visages empreints de paix, que la scène soit tragique ou joyeuse, témoignent de l'espérance de Fra Angelico, proclamé saint patron des artistes en 1984.

En cette année où Mgr d'Ornellas invite chaque établissement à ce que « la proposition de la foi puisse s'unir harmonieusement au projet éducatif et pédagogique », cette exposition a permis à chacun de mieux connaître l'Evangile, en découvrant cet immense artiste, surnommé "le peintre des anges".

Inès Franque

Bilan APEL :

- Budget expo : participation de l'APEL, **500 euros** ■ Budget Vernissage : participation pour **500 euros** ■ **60 parents** présents aux vernissages (10 parents étaient présents sur 10 jours, le temps de midi) ■ **Plus de 10 classes** ont visité l'expo (arts plastiques, pastorale, histoire, classe prépa...)



Commission Alimentation Ateliers 5 sens : les Arts de la Table

Cette année, 14 parents se sont succédés pour proposer aux élèves 2 ateliers. Il s'agit de découvrir les 5 sens et une façon de les éveiller par les Arts de la Table.

Les enfants connaissent les 5 sens depuis le primaire, il s'agit donc désormais d'y associer les organes de la perception et un vocabulaire de la perception.

Les élèves touchent, regardent, sentent, écoutent et dégustent. Ils ont comparé deux fromages Comté affinés 36 ou 4 mois. On échange en petits groupe sur les textures et les saveurs (ensemble des sensations olfactives, gustatives et tactiles ressenties lors de la dégustation d'un produit alimentaire).

Pour les Arts de la Table, le lien avec l'histoire de France du Moyen Âge au XX^{ème} siècle est immédiat. On découvre l'évolution des techniques et des usages qui se sont démocratisés. Les enfants ont ensuite mis la table, soit une table d'amoureux pour le S^t Valentin, soit une table familiale.

Nous avons assisté à un ballet collectif pour négocier le thème choisi !

Enfin les deux ateliers se sont terminés par un film humoristique pour stopper l'usage des couverts plastique à usage unique.



À VOIR !!!

L'histoire d'une cuillère en plastique, vue par Greenpeace :

<http://bit.ly/2LCSene>

d'utiliser une cuillère en métal que tu dois juste... laver ?

Semaine thématique : Sème

Que mangent nos personnages préférés ?

1) Pato, d'Éric	11) Les Simpson
2) Le Père Chapeau Rouge	12) Les Chouettes
3) Maman Stangon	13) Les personnages de la série "Les Simpson"
4) Papey	14) Le roi
5) Maman et Gérard	15) Les personnages de la série "Les Simpson"
6) Bouchon	16) Les personnages de la série "Les Simpson"
7) Bouchon	17) Les personnages de la série "Les Simpson"
8) Bouchon	18) Les personnages de la série "Les Simpson"
9) Maman et Gérard	19) Les personnages de la série "Les Simpson"
10) Bouchon	20) Les personnages de la série "Les Simpson"
21) Les Simpson	21) Les Simpson
22) Les Simpson	22) Les Simpson
23) Les Simpson	23) Les Simpson
24) Les Simpson	24) Les Simpson
25) Les Simpson	25) Les Simpson
26) Les Simpson	26) Les Simpson
27) Les Simpson	27) Les Simpson
28) Les Simpson	28) Les Simpson
29) Les Simpson	29) Les Simpson
30) Les Simpson	30) Les Simpson



Bilan APEL :

- ateliers animés par **14 parents** bénévoles ■ **24 groupes** de 8 élèves de 5^{ème} en moyenne, soit **200 élèves** sur la semaine ■ **1 coordination** ■ **1 stagiaire** ■ Coût : **175 euros**

Que sont-ils devenus ? Gauthier Bily

Directeur Général adjoint de Vertis Environmental Finance Ltd.

A chaque numéro, nous vous ferons découvrir ce que sont devenus les anciens élèves des années 80.

Ingénieur, chirurgien, notaire, vétérinaire, dentiste, trader, directeur de recherche, pilote, botaniste... ils exercent parfois leurs métiers à l'autre bout du monde.



J'ai intégré Saint-Vincent en 1992, en 6^{ème}, jusqu'à l'obtention de mon Bac S.

Saint Vincent restera pour moi une grande étape dans ma vie et dans la formation de la personne que je suis devenue aujourd'hui. Ce fut un passage important pour mon grand-père et mon beau-père également, comme quoi c'est une histoire de famille... Saint Vincent m'a abondé de souvenirs impérissables. Je me souviens des rentrées matinales dans cette immense bâtisse néo-romane où nous avions pour habitude de refaire le monde devant les grilles avant de rentrer en cours. Que dire des souvenirs de notre surveillante de collège, M^{me} Pichon, et de nos parties interminables de pelote sur un des murs de la cour de récréation, de nos cours de biologie ayant pour objet principal la dissection d'une blatte et son étude sous tous ses atours avant de tenter de la reproduire sur papier. Je me souviens également de M. Masso, notre professeur de mathématique, personnage haut en couleur et au caractère exceptionnel qui avait la particularité d'être très à cheval sur le fond comme sur la forme des devoirs que nous devions lui rendre (principe que je m'efforce d'appliquer tous les jours dans ma vie professionnelle). Enfin, je me souviens de mes amitiés et mes premières histoires de cœur.

Après l'obtention de mon Bac S, je suis parti faire un séjour linguistique et professionnel aux Etats-Unis avant d'intégrer ma prépa à Paris. Je suis ensuite rentré à l'ESC La Rochelle. Une partie de mes études en Sup de Co se sont déroulées au Mexique et en Espagne.

J'ai rejoint la salle des marchés de la banque d'affaires et d'investissement du Crédit Agricole à Londres, je suis devenu trader en commodities énergie. J'ai ensuite créé ma société de trading qui a fusionné avec la société Vertis, un des acteurs principaux du trading de produits financiers environnementaux en Europe.

Vertis Environmental Finance est une société de trading spécialisée dans les produits financiers environnementaux en Europe. Nous traitons les produits suivants : le CO2, les crédits carbone, l'électricité verte, les certificats d'économie d'énergie, les gaz fluorés. Nous couvrons 18 pays européens et nous avons différents bureaux à l'étranger. Nous intervenons également auprès de nos clients afin de les aider à réduire leur empreinte carbone via l'achat d'électricité verte ou sinon de la compenser (tout ou partie) via l'achat de crédit carbone. Ces crédits carbone sont issus de projets durables situés dans les pays en voie de développement.

Je suis convaincu que Saint Vincent fut un passage déterminant dans ma formation et mon épanouissement personnel aussi bien sur un plan culturel qu'éducatif.

Rubrique tenue par **Henry de Bergevin**

Réseau solidaire

Les parents d'une jeune collégienne ayant réussi les tests OIB pour son entrée en 3^{ème} recherchent un hébergement **hors vacances scolaires**, l'internat étant réservé aux lycéens.

Si vous pouvez l'accueillir et que vous voulez entrer en contact avec les parents pour définir les modalités, merci de nous contacter :

apel.stvincent@gmail.com

Des idées pour l'été...

... à commencer par quelques pistes de lecture :

Vous êtes nombreux à réclamer des listes de lectures...

Ecouter les grands lecteurs, ça donne envie de s'isoler pour deux heures de silence chaque matin ! Retrouvez-les conseils de lecture des amis de La Grande Librairie (sur France 5) :

<http://bit.ly/2JMN3Zz>

... mais aussi, des activités utiles pour votre ado :

CONDUITE ACCOMPAGNÉE

Pensez-y, c'est dès 15 ans ! Rencontrez Dynamyk Skol, 71 Avenue Aristide Briand, 35700 Rennes.

Ils sont venus en Septembre rencontrer les jeunes des classes de seconde au forum de l'engagement - Ils vous expliqueront tout !

Plus d'infos sur le site de la sécurité routière : <http://bit.ly/2JGWYjg>



FORMATION Bafa

Formation au Bafa, du 7 au 14 juillet à Saint Vincent, avec AFOCAL, partenaire de l'Apel, qui vous fait bénéficier d'une remise de 10%.

Plus d'infos sur leur site : afocal.fr

CAMP AD'EAU

Cette année encore, SILO (la Pastorale des jeunes de l'Église catholique en Ille-et-Vilaine) organisent, avec le diocèse de Rennes, un séjour à Saint-Malo pour les jeunes de 11 à 17 ans. Beaucoup d'élèves de Saint Vincent y sont inscrits !

Plus d'infos : silo.asso.fr/sejours/camp-ados/accueil/



LE GUIDE « PARENTS, PARLONS D'ÉDUCATION AFFECTIVE, RELATIONNELLE ET SEXUELLE À NOS ENFANTS »

Pour accompagner les parents dans le domaine de l'éducation affective, relationnelle et sexuelle de leurs enfants, l'Apel nationale a édité à leur intention, en 2018, un petit guide que vous pourrez très bientôt télécharger sur le futur site de l'Apel Saint Vincent

Le coin des révisions

Le coin des révisions : nous avons sélectionné des sites gratuits pour accompagner les révisions, France culture, L'histoire par l'Image, Le Monde Campus...



France culture

Philo, histoire, français, sciences, éco... réviser son bac 2018 avec France Culture : <http://bit.ly/BAC2018franceculture>



L'HISTOIRE PAR L'IMAGE

L'Histoire par l'Image : Nouvelle éclairage sur l'Histoire : www.histoire-image.org



Le Monde Campus

Bac ES 2018 : dix articles du « Monde » pour enrichir sa copie de sciences économiques et sociales : <https://lemde.fr/2LFQZs9>



La Recette...

... de **Frédéric Barbier**,
Chef du Restaurant Paris New-York
 276 Rue de Fougères, 35700 Rennes

Ceviche de thon mariné au soja, Lentilles germées

Pour 6 personnes (4 en plat principal) :

- 400 gr de thon
- 1 oignon rouge
- 1 c. à soupe de coriandre ciselée
- 1 c. à soupe de ciboulette ciselée
- 1 jus de citron vert
- poivre du moulin
- 100 gr de lentilles germées

Pour la Marinade Soja :

- 30 cl de sauce soja
- 25 gr de cassonade
- 5 cl d'huile de sésame
- ½ oignon rouge émincé très fin
- 1 c. à café de sauce Sriracha

Pour la Mayonnaise pimentée (ou pas) :

- 1 oeuf entier
- 1 c. à soupe de moutarde de Dijon
- 20 cl d'huile de tournesol
- 1 jus de citron vert
- Sauce Sriracha selon goût
(peut être remplacé par du ketchup si non épicé)

La VEILLE

1. Mélangez la sauce soja, l'huile de sésame, la sauce sriracha, les oignons émincés et la cassonade.
2. Immergez le morceau de thon et laissez mariner 24 heures, pour un pavé de 5 cm d'épaisseur, placez au réfrigérateur.

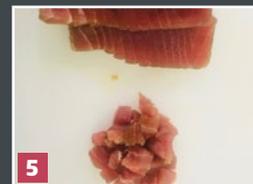
Le JOUR MÊME

3. Confection de la mayonnaise :
 Mélangez à l'aide d'un mixer (pieds à soupe) l'oeuf entier, la moutarde et la sauce sriracha. Incorporez petit à petit l'huile de tournesol jusqu'à obtention d'un mélange bien ferme, puis le jus de citron vert. Réservez au frais
4. Épongez le thon.
5. Détaillez le pavé de thon en petits dés.
6. Mélangez le thon, la coriandre, la ciboulette, l'oignon rouge et le jus de citron vert. Laissez mariner 15 minutes.
7. Incorporez la mayonnaise ainsi que les lentilles germées. Poivrez si nécessaire et vous pouvez utiliser la marinade soja également.
8. Dressez à l'aide d'un cercle en inox au centre d'une assiette. Agrémentez de fines tranches de pain grillées et d'un petit bouquet de salade aux graines de sésame (utilisez votre marinade soja pour votre base de vinaigrette plus un jus de citron vert ou yuzu).

Les VINS CONSEILLÉS

- Coteaux du Languedoc rosé Puech-Haut 2017
- Ménéto-Salon blanc Isabelle et Pierre CLÉMENT 2017

Photos : Frédéric Barbier



Istanbul



Pour découvrir cette ville merveilleuse. Il faut au moins 5 jours.

Il faudra choisir un hôtel dans la vieille ville pour être près des monuments historiques.

Sachez que vous pouvez atterrir soit à l'aéroport Atatürk, à environ 1h du centre, ou, avec une compagnie low-cost, à Sabiha Gökçen, aéroport qui se trouve sur la rive asiatique du Bosphore, mais ça peut-être cauchemardesque en milieu de journée à cause d'une circulation non maîtrisée.

Je vous conseille de commencer vos visites par Sainte Sophie. En vous retournant, vous êtes face à la Mosquée Bleue et à l'hippodrome. Après ces 3 visites, il est temps d'aller visiter le palais de Topkapı et ses bijoux. Après 13 heures, faites la pause déjeuner au restaurant du palais, vous aurez une vue unique sur le Bosphore. En retournant à votre hôtel, passez à kabasakal caddesi, au sud de la Mosquée bleue, vous pourrez y acheter des souvenirs (n'oubliez pas de démarcher les prix). Le lendemain, équipez-vous de bonnes chaussures, vous commencerez par le grand Bazar, puis vous descendrez à travers des ruelles vers le Bazar Égyptien ou le Bazar aux épices. À gauche de ce bazar, vous verrez les vendeurs d'oiseaux, de sangsues et d'animaux insolites... Puis, vous traverserez le pont Galata et vous dirigerez vers la tour Galata, du haut de laquelle vous pourrez découvrir Istanbul et le Bosphore. Si vous avez encore de l'énergie, remontez İstiklâl Caddesi jusqu'à la célèbre place Taksim. Le lendemain, débutez vos visites par la Mosquée Süleymaniye, conçue par l'architecte Sinan pour le sultan Soliman le Magnifique. Vous y verrez les tombes du Sultan Soliman et de sa femme Roxelane. Ensuite, prenez un taxi pour vous rendre au café Pierre Loti qui se situe dans le quartier Eyüp. En redescendant, vous pourrez visiter l'église Saint-Sauveur-in-Chora.

Je vous laisse libre pour les deux derniers jours. Il faudra visiter impérativement les citernes romaines, le palais de Dolmabahçe, et prendre une boisson à l'hôtel Pera Palace, fréquenté par Agatha Christie (qui y aurait écrit Le Crime de l'Orient-Express), Mata Hari, Greta Garbo et toutes les tête couronnées. En sortant de l'hôtel, enfoncez-vous dans les rues pour rejoindre İstiklâl Caddesi. Évidemment, prenez un bateau-bus pour traverser le Bosphore. Arrivés au terminal d'Uskûdar, vous découvrirez un autre Istanbul, plus authentique, au cœur duquel vous pourrez passer une demi-journée à flâner.

Une vingtaine de vols relie Paris à Istanbul. Les prix s'étalent entre 99€ et 220€ A/R. L'hôtellerie n'est pas chère : pour un 4*, les prix commencent à 35 € par nuit, et ceux d'un 5* vont de 60 à 400€ maximum.

Je suis à votre disposition pour tous renseignements :
henry.debergevin@wanadoo.fr

Photos : Derin Öncel





FLASH BACK sur le XX^e CONGRES de l'APEL à RENNES

Delphine Gautier, Catherine Hazo et Pierre Yves Trémoureux ont participé au Congrès en tant que congressiste ou bénévole. Voici notre « Flash Back » des temps forts.

- Découvrez la nouvelle équipe élue au national : <http://bit.ly/2Mg98xj>



Retour sur les plénières : nouvelles équipe au national, de Monseigneur D'Ornellas, Boris Cyrulnick, Carol Allain, Davis Lebreton, Marcel Lebrun.

- Découvrez, sur le site de l'APEL 35, la liste des ateliers ouverts au 1000 congressistes : <http://bit.ly/2sMTiFf>



Mais que fait l'Apel ? Une centaine de parents actifs à un moment de l'année

Nous remercions ce trimestre :

- **Inès et la commission Pastorale** qui ont organisé l'expo Fra Angelico. L'expo est en ce moment à la prison de Rennes. Un grand merci aux **10 parents** pour leur présence sur le temps de midi.
- **Les 14 parents** qui ont animé les ateliers Apel des classes de 5^{ème} le temps d'une semaine au mois d'avril.
- **Anne Laure et son équipe** qui préparent la fête de St Vincent, signe d'une générosité qui existe bien à l'école.
- **Les membres très fidèles du « BDI »** qui assistent aux oraux de stage en collège et lycée avec bienveillance, ceux aussi qui présentent leur métier aux jeunes ou les orientations dès la 4^{ème}, soit une soixantaine d'heures réparties entre **8 fidèles parents !**
- **Pascale et Pascal et quelques fidèles** qui, depuis 4 ans, m'accompagnent au musée avec les classes de 3^{ème} (7 classes de troisième pendant 4 ans... soit plus de 700 élèves au Musée des Beaux-Arts). Cette année, deux classes de prépa ont découvert un parcours spécifique au musée des Beaux-Arts (deux groupes de 25 élèves).
- **Anne Cécile et Pierre Yves** qui ont participé à rétablir des relations pragmatiques et respectueuses autour du climat scolaire avec le prestataire de la restauration.
- **François Jean** qui développe des outils de communication numériques pour l'Equipe Apel **SURPRISE... Bientôt le site !!!**
- **Sylvie** qui représente l'OIB au CA et organise le Potluck (cette année, 40 parents) et les "morning coffee" tout au long de l'année.
- **Les membres du CA** qui contribuent au contrôle des activités et sommes engagées.
- **Marion** qui a procédé au choix du prestataire pour les fournitures scolaires de la rentrée 2018. Ce sera Scoleo : scoleo.fr

Pour la rentrée nous avons besoin d'aide (pour l'accueil des nouvelles familles) et renouveler les commissions : Apel.stvincent@gmail.com



La Joie, de Francis Pellerin
Musée des Beaux Arts de RENNES
– Visite du 29 MAI –

Préparez la rentrée Scoleo : la formule qui vous simplifie la rentrée



L'Apel a décidé de mettre en place un dispositif qui s'occupe, pour vous, de la liste des fournitures scolaires de vos enfants. Scoléo livre à domicile et en colis individuel la liste des fournitures scolaires conforme à la demande des enseignants et au tarif des grandes surfaces.

Vous n'avez pas besoin de toute la liste : possibilité de décocher les fournitures.

Partez tranquille en vacances !

BONNES VACANCES le 29 juin, avec la fin des cours de prépa 😎

nous écrire

Ecrivez-nous sur l'adresse mail :

apel.stvincent@gmail.com

Retrouvez le Flash Apel dans la rubrique parents du site de l'établissement :

www.saintvincent-rennes.org

N'hésitez pas à nous écrire pour nous faire part de vos remarques, projets, idées pour la parution du prochain Flash Apel. Vous pouvez aussi nous rejoindre pour agir dans les diverses commissions de l'association des parents d'élèves.

Directrice de la Publication : Delphine Gautier

Rédacteur en Chef : Henry de Bergevin

Rédaction : l'ensemble de l'équipe de l'Apel Saint Vincent

L'Apel remercie chaleureusement Stéphane Pelletier pour son aide

Crédit photo : Apel St Vincent Providence - ©Frédéric BARBIER (photos de la recette) -

©Derin Öncel (photos de l'article Istanbul) - Freepik©

Juin 2018 - Tirage : 600 exemplaires

