Greater Than Me (Fr)

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** novice / intermédiaire
Choreographer: Maggie GALLAGHER - ANGLETERRE - U. K. / Avril 2015
Music: Greater - MercyMe - BPM 116

Introduction : 16 temps

S1 : STEP TOUCH & HEEL & HEEL, ROCK FORWARD, RIGHT COASTER
1 2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
&3 pas PG arrière - TOUCH talon D devant
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&5 6SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

S2: ROCK FORWARD, ½ LEFT SHUFFLE, WALK, ½ RIGHT, ½ RIGHT SHUFFLE
1 2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 -
5 6 pas PD avant - 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 12 : 00 -
7&8 SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 6 : 00 -

S3: LEFT MAMBO, ROCK BACK, STEP, ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE
1&2 ROCK MAMBO syncopé G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD
3 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
RESTARTS : ici, sur les 3ème & 8ème murs, après 20 temps, et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -
5 6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G . . . . pas PG côté G (appui PG) - 3 : 00 -
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

S4: LEFT SIDE ROCK, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, LEFT CHASSE
1 2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4& WEAVE syncopé G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
5 6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

S5: RIGHT STOMP, KICK & POINT & POINT, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR
1 2 STOMP-up PD à côté du PG - KICK PD avant
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
5&6 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG à côté du PD

S6: STEP, ½ LEFT PIVOT, RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP ½ PIVOT, WALK RIGHT, LEFT
1 2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -
3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
RESTART : ici, sur le 6ème mur, après 44 temps, et reprendre la Danse au début - 3 : 00 -
5 6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
7 8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -