



**Sept- Déc  
2018**

# LE P'TIT MAG DE LA MPA

## Le Petit Mag est de retour-

### Rentrée des classes

Cette année, l'école compte 130 danseurs et 104 musiciens pour 15 professeurs. Nous accueillons 3 nouveaux enseignants en danse classique, chant et guitare.

Seul le Trombone et le saxophone n'ont pas trouvé preneur, à bon entendeur !



### Le planning de l'année

Toute l'année l'association organise des temps afin de faire partager, découvrir les pratiques artistiques aux élèves, familles et aficionados.

15 et 19 décembre : auditions NOEL

Musique : samedi 15 décembre MPA live-  
Danse : mercredi 19 décembre à la loco

Samedi 2 et 9 février : les tremplins

2 jours d'audition pour sélectionner les groupes jouant au Rock'n Road

We du 7 et 8 avril : Festival Rock'n Road

Groupes de Musique Actuelle MPA, des groupes locaux et un invité . Sur le parvis de la locomotive, Contest skate le dimanche.



Samedi 30 mars : auditions commentées de musique

Mai : Battle Rock date à déterminer : Insomniak avec Villard Bonnot à Lancey

Dimanche 19 mai : Battle Kids : démonstration de hip hop

We du 15 et 16 juin : Gala

Samedi 29 juin : Fête de la Musique

### MAISON DES PRATIQUES ARTISTIQUES

Rue des docteurs Bonnardons 38220 Vizille



tel: 04 76 33 82 12



[contact@mpavizille.fr](mailto:contact@mpavizille.fr) secrétariat

[direction@mpavizille.fr](mailto:direction@mpavizille.fr) direction



<https://www.facebook.com/mpavizille.fr/>

<http://mpavizille.fr/>

<https://www.flickr.com/photos/115944016@N07/>

**PERMANENCE LE MERCREDI de 14 à 18h00**

## Nadim, notre nouveau prof de guitare

**PM: Pourriez vous décrire votre discipline ?**

N: J'enseigne la guitare (électrique, acoustique ou guitare basse). Les cours se font en fonction du niveau et de l'envie de l'élève: le rythme, le technique, le phrasé, le son... mais aussi l'apprentissage de l'improvisation ou l'application pratique de notions de théorie musicale.

**PM: Pouvez dresser un rapide historique de votre pratique ?**

N: J'ai commencé la musique à 14 ans. Après le BAC, je suis parti à Chambéry élève à l'APEJS puis au CRR. J'ai pris des cours d'improvisation, MAO, culture musicale, écriture classique et arrangement, formation musicale...Je jouais dans plusieurs groupes, parfois en tant que leader (Pareidolia - Velvet Groove ), parfois accompagnateur (Freeelectrons, GIGN ) me produisant régulièrement sur scène .

**PM: comment êtes vous devenu professeur de guitare ?**

N: Depuis que je suis étudiant, je donne des cours particuliers de guitare et mon diplôme obtenu, j'ai postulé dans des écoles de musiques dont la MPA.

**PM: Que diriez vous aux curieux hésitants intéressés par la guitare ?**

N: C'est un instrument polyvalent, riche et rarement ennuyeux qui permet à la fois d'accompagner et d'être soliste. A partir du moment où vous êtes curieux et motivé, vous pouvez apprendre à en jouer, quelque soit votre âge ou vos connaissances en solfège.

**PM: Avez vous des projets ?**

N: Certains projets auxquels je participais sont entre parenthèses, et de nouveaux sont en développement, mais rien de sûr ou d'intéressant pour être



mentionné à ce moment.

**PM: Quelques conseils pour réussir dans votre pratique ?**

N: Comme pour tous les instruments, la motivation et la curiosité sont les éléments les plus importants. Avoir un groupe, ou des amis musiciens pour jouer est un plus. Et une fois l'apprentissage commencé, c'est la pratique régulière et l'éven-

## Changement de bureau

L'Assemblée Générale de la MPA du 20 Juin 2018 a élu un nouveau bureau entièrement féminin cette année.

Energie, communication et ouverture sont les maîtres mots des nouvelles élues !

Au programme de l'année, relance d'une communication avec « le P'tit Mag » et recherche de partenariats pour trouver de nouvelles ressources financières.



Les élues ....en photo avec le directeur

Présidente: Lauriane Menduni. Vice présidente: Elodie Guillaud-Saumur. Trésorière : Fabienne Bonnaire. Secrétaire : Laure Briaudet.

Autres membres du CA: Laurence de Bardonnèche, Sylvie Stevenazzi

## Les salariés

Directeur: Stéphane Biondi  
Secrétaire: Catherine Guillaud-Saumur

