

DESSIN PEINTURE - saison 2019 / 2020 - CENTRE ALFRED DE VIGNY

Cours de dessin enfants 6-11 ans Objectifs pédagogiques et contenu

1- le matériel de dessin et les techniques pour maîtriser le crayon :

- dessin au crayon,
- la sanguine,
- le fusain.

2- les techniques humides, dessiner à la plume et au pinceau :

A la découverte des œuvres Expressionnistes (Munch et Marc)

- aquarelle,
- acrylique,
- dessin au crayon de couleur.

3- le cadrage et la composition (composition et encadrement, l'évaluation des formes géométriques, les proportions) :

- réalisation d'un pastel sec,
- portrait aux traits aux Poscas,
- dessin d'une nature morte d'après composition sur table,
- gros plan d'un animal au pastel avec cadrage,
- collage,
- le dessin BD / manga / d'illustration.

4- la lumière et l'atmosphère dans le dessin ou la peinture

- Dessin d'un objet simple en clair obscur,
- composition sur table éclairée pour observer les lumières avec série de croquis.

5- l'imagination et la créativité

- œuvre collective : sur de grands panneaux de carton bois, création d'une grande composition animalière à l'encre de Chine et aux pastels gras,
- techniques mixtes : réalisation de petits personnages imaginaires découpés sur fond noir,
- séances libres : choix du sujet et de la technique.

Cours de dessin enfant ado - Objectifs pédagogiques et contenu

Le dessin : composition, proportions, perspectives et valeurs

- le fusain – sujet libre / dessin pastel blanc sur fond noir (travail sur le positif / négatif),
- le dessin vers l'abstraction,
- le dessin d'émotions : savoir orienter sa composition pour faire passer l'émotion du sujet (travail sur l'ambiance / le cadrage...),
- le modèle vivant,
- les compositions sur table,
- le dessin BD / manga / d'illustration,
- composition libre, choix du modèle et de la technique de dessin,
- séances libres.

Les techniques humides :

- l'aquarelle,
- l'encre de Chine et au pastel gras (noir et blanc),
- poscas sur fond noir, choix du sujet Œuvres collectives,
- sur de grands cartons bois, format raisin, réalisations de trois dessins aux crayons et fusain.

Peinture

- Réalisation d'une œuvre en « Pas à pas »,
- composition complexe à l'acrylique sur toile grand format : ambiance intérieure à partir d'une photographie, choix de la palette de couleurs,
- présentation régulière d'artistes contemporains.