



Association Loi 1901
enregistrée sous le n°W343017269
SIRET 808 207 161 00023 - Code APE : 9499Z
CCN 1518 : Animation et éducation musicale
Date de prise d'activité : 12/07/2014
Contact : osadoc@free.fr



Orchestre
Symphonique
Amateur
D'Occitanie

Inscription
SAISON
2020



Les objectifs de l'OSADOC

Il s'agit de permettre à 55 musiciens amateurs de jouer au sein d'un orchestre symphonique de qualité, encadrés par sept musiciens professionnels, de développer leurs compétences et leurs goûts pour le travail collaboratif en mettant en avant des compositeurs régionaux contemporains.

Age et niveau requis

L'OSADOC est intergénérationnel. Il accueille au sein de son orchestre symphonique amateur des jeunes et des adultes. Afin d'y évoluer correctement, le niveau minimum est celui de la fin du cycle 2 / cycle 3, de conservatoire ou d'école de musique (6/7 ans de pratique d'instrument minimum).

Les instruments (saison 2020)

- 10 premiers violons
- 9 seconds violons
- 5 violons altos
- 5 violoncelles
- 1 contrebasse
- 3 clarinettes
- 3 trompettes
- 3 flûtes
- 2 trombones
- 4 cors
- 2 saxophones
- 2 hautbois
- 1 basson
- 4 percussions
- 1 piano/1 harpe

Les répétitions de l'orchestre

- Pour les cordes uniquement : dimanche 02 février 2020, 09h30-16h30 à Cournonterral.
- Pour tous les musiciens : dimanche 22 mars 2020, 09h30-16h30 lieu à définir.

Prévoir un repas tiré du sac pour ces 2 dates.

Le séjour musical d'entraînement intensif



Il aura lieu du 06 au 11 avril 2020 au Village Vacances "Le Lazaret" à Sète.

Ce centre offre sur un même site l'hébergement, la restauration, une salle de répétitions, le tout dans un cadre très agréable et "sécuré" (équipements sportifs et accès à la plage).

+ d'infos sur www.lazaretsete.com

programme	06/04	07/04	08/04	09/04	10/04	11/04	12/04 *
Matin	09h00 : accueil. Travail en pupitre.	Travail en pupitre.	Travail en pupitre.	Tutti	Tutti	Libération des chambres.	
Après-midi	Tutti	Tutti	Libre	16h00 : Raccord. 18h00 : Générale en public.	16h00 : Raccord. 18h00 : concert n°1.	16h00 : Raccord. 18h00 : concert n°2.	16h00 : Raccord. 18h00 : concert n°3.
Soirée	Animation	Animation	20h30 : Filage	Animation	Animation	Retour en famille	

* Horaires identiques pour les **concerts n°4, 5 et 6** des ven. 17, sam. 18 et dim. 19 avril 2020.

Modalités d'inscription à l'OSADOC

La participation financière demandée aux musiciens pour l'activité de l'orchestre OSADOC pour la saison 2020** est de :

- 285 € * pour les mineurs (- de 18 ans au 06 avril 2020) ;
- 306 € * pour les étudiants ;
- 324 €* pour les adultes ;
- 15 € d'adhésion à l'association.

Inscription de plusieurs membres d'une même famille :

- 224 € * à partir du second enfant

**Comprend les frais pédagogiques, les partitions, les frais d'hébergement (par chambre de 2, 3 ou 4 lits) et de restauration lors du stage et les trajets en car lors du stage.*

*** Soit une participation inchangée et identique aux deux saisons précédentes. (Merci à nos sponsors)*

En cas d'inscription parent+ enfant, le tarif adulte est appliqué au parent et le tarif réduit de 224 € à l'enfant.

Dans le cas où le musicien souhaiterait bénéficier d'une chambre individuelle lors du stage au Lazaret, il devra s'acquitter de 90 € en supplément de sa participation.

Le port du tee-shirt OSADOC est obligatoire. Il est compris dans le coût de l'inscription.

Votre inscription vaut cession de vos droits à l'image.

Modalités de règlement

N'envoyer votre règlement que lorsque le comité technique musical aura validé puis notifié votre inscription (au plus tard le 14 décembre 2019).

Vous pourrez régler en trois fois maximum. La totalité sera encaissée avant le stage.

Le désistement aux répétitions et au stage n'engage aucun remboursement des frais, sauf en cas de maladie (sur présentation d'un certificat médical) et avec une retenue

Votre inscription devra être effective avant les premières répétitions (voir p. 7). Vous recevrez le code pour télécharger vos partitions, au format PDF sur notre site internet, fin décembre.

La réussite du projet auquel vous allez participer demande une véritable implication et une assiduité exemplaire de la part de tous les musiciens.

L'engagement des musiciens s'étend de la réception des partitions jusqu'au dernier concert du Dim 19/04/2020. Votre engagement au séjour ainsi qu'aux six concerts, doit être total et indéfectible !

La direction artistique



L'ensemble est placé sous la direction de Lionel GIROUD, chef d'orchestre, titulaire des Diplômes d'Etat de Professeur de cor et de direction d'ensemble à vents, directeur du Conservatoire à Rayonnement Communal de Meyzieu (69)

L'encadrement pédagogique

- Violon : Eugénie LOISON, Professeure de violon à l'école de musique intercommunale de la Communauté de communes Vallée de l'Hérault à Gignac ainsi qu'à Pezenas.
- Alto : Blandine MOREAU, Professeure au Conservatoire à Rayonnement Départemental du grand Narbonne.
- Violoncelle, contrebasse : Marie GISCLARD, Professeure au sein de 4 écoles de musique du Territoire de la Métropole Montpellier Méditerranée : Castries, Pignan, St-Gély-du-Fesc et Grabels.
- Saxophone, trompette, cor, trombone : Benjamin BLANCHIN, Corniste à la musique des équipages de la flotte de Toulon. Il est également professeur de Cor à l'espace musical de Rousset (13)
- Flûte, clarinette, hautbois, basson : Serge ROCAMORA, professeur au CRR de Montpellier.
- Percussions : Romain BAUDRY, professeur au CRI de Palaiseau et de Wissous.

En dehors des temps d'activité par pupitre ou en orchestre, l'encadrement et l'animation des préados et ados sont réalisés 24h/24 tout au long du séjour par une équipe de 4 professionnels de l'animation tous titulaires du BAFA, cette équipe étant elle-même placée sous la responsabilité de notre directeur de séjour David SEIGNOBOS titulaire d'un BAFD.

Le programme musical 2020

- Extraits de l'Arlésienne (G.Bizet)
- Ouverture de l'opéra Macbeth (J.Verdi)
- Poursuite (L.Marty)
- Deux chansons de l'artiste Amrie (Arr L.Giroud)
- Catch me if you can (J.Williams Arr R.Baudry)
- Latin fever (N.Taylor)

Les concerts de l'OSADOC 2020

L'OSADOC se produira en concert les vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 ainsi que les vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 avril 2020.

Lieux à déterminer.

<https://www.osadoc.com/page/168444>



DEMANDE D'INSCRIPTION À RETOURNER À OSADOC

Je m'inscris à l'OSADOC

MODALITÉS D'INSCRIPTION
ET DE RÈGLEMENT AU DOS

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Téléphone : _____ Portable : _____

Email musicien: _____ Date de naissance : _____

Si mineur Email parent *: _____ portable parent _____

Instrument pratiqué : _____

Niveau et Nombre d'années de pratique : _____

Ecole de musique fréquentée (le cas échéant) : _____

Ensemble amateur fréquenté (le cas échéant) : _____

• **Durant le stage, je m'engage à dormir sur le site du Lazaret** Oui Non

• **Chambre individuelle durant le stage** Oui Non

Supplément de 18 € par nuit (soit 90 € pour les 5 nuits), à régler en sus au moment de l'inscription.

• **Comment avez-vous connu l'OSADOC ?**

Ecole de musique ou professeur Bouche-à-oreille Presse, radio

Ancien inscrit Internet Autre.....

A retourner impérativement avant le 14 Décembre 2019 à :
OSADOC - INSCRIPTIONS

230 rue des érables - 34730 Prades le Lez

Informations auprès d'Agnes ROCAMORA :

06 72 67 24 75 - Email : inscription.osadoc@free.fr