

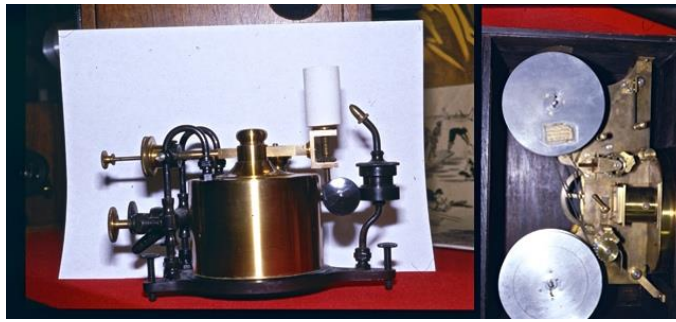
MEMORIAL DU BAZAR DE LA CHARITE GOÛTER AUTOMOBILE : UN SIECLE DE PASSIONS DE LA BELLE EPOQUE A NOS JOURS

MEMORIAL DU BAZAR DE LA CHARITE

Organisation de bienfaisance fondée en 1885, le Bazar de la Charité situé dans les quartiers chics, s'installe en 1897 rue Jean Goujon dans le 8^e arrondissement sur un vaste terrain vague prêté à l'occasion. Le bâtiment est constitué de planches de sapin toutes fraîchement peintes au vernis.

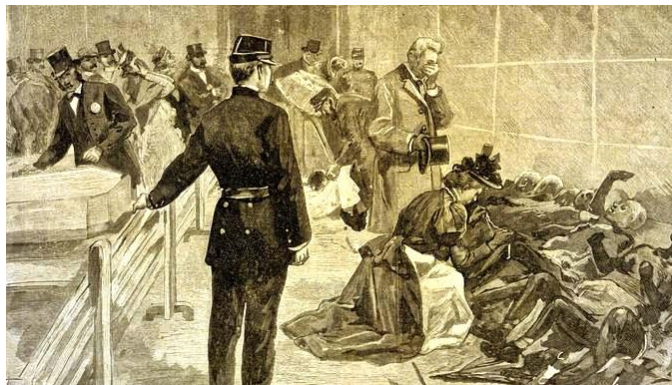
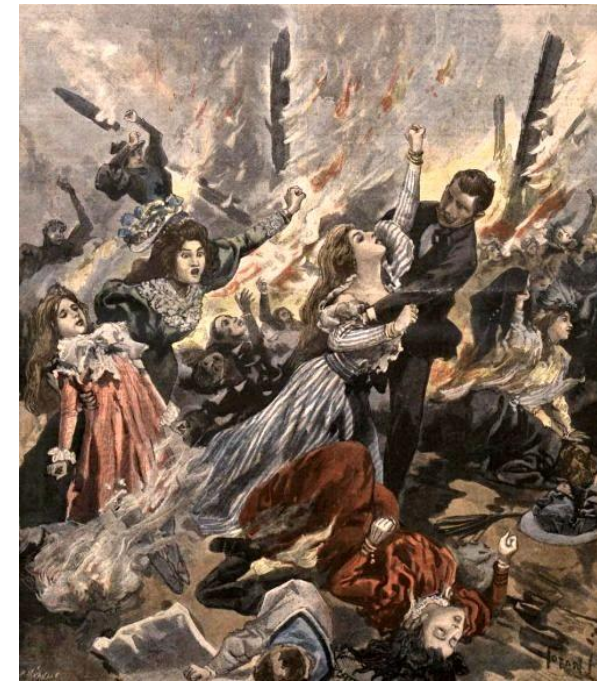


A l'intérieur, on y installe la reconstitution d'une vieille rue de Paris du Moyen Age (décor en carton-pâte racheté à l'exposition du Théâtre, au palais de l'Industrie). Vingt-deux échoppes médiévales seront donc tenues par des élégantes parisiennes. On y vend des objets de lingerie et des colifichets divers au profit des plus démunis. C'est un événement mondain, le Tout-Paris s'y presse. Attenant à l'édifice de bois et de toile goudronnée, il accueillait le 4 mai 1897 l'invention magique qui révolutionnait le monde :...



...le cinématographe, lequel était équipé d'une lampe fonctionnant à l'éther. Une malencontreuse allumette grattée par l'un des techniciens de la projection fit flamber le flacon d'éther qui embrasa les murs et le plafond de la pièce, et se propagea à la vitesse d'un éclair sur toute la longueur de ce vaste hangar de bois de plus de 1000 m².

En moins de quinze minutes 125 personnes trouvèrent la mort et 255 furent blessées, pour la plupart victimes de graves brûlures.



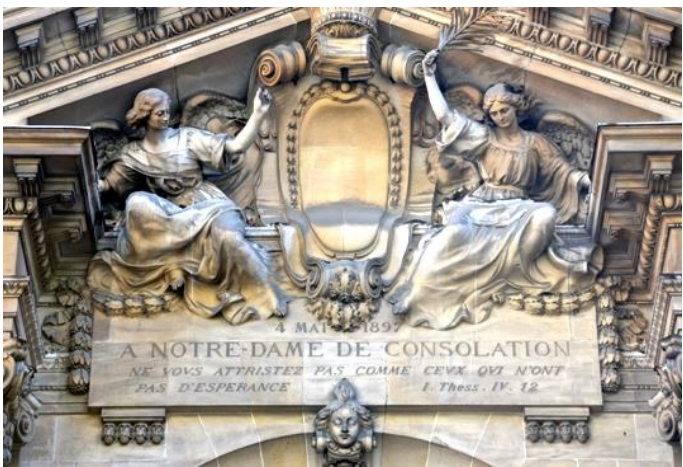
Les corps meurtris sont transportés alors au Palais de l'Industrie, transformé en chambre mortuaire.



Fuite par la lucarne de l'Hôtel du Palais

Ce drame a un retentissement immense dans la société française en raison de l'ampleur de la catastrophe, mais aussi parce que beaucoup de victimes appartiennent à la meilleure société, notamment la duchesse d'Alençon, Sophie-Charlotte en Bavière, sœur de l'impératrice d'Autriche "Sissi". Son corps, complètement calciné sera identifié par son dentiste qui est formel et reconnaît la dentition de Son Altesse Royale. Aussi les spécialistes de l'odontologie légale retiennent cette date du 4 mai 1897 comme celle de la naissance de cette spécialité.

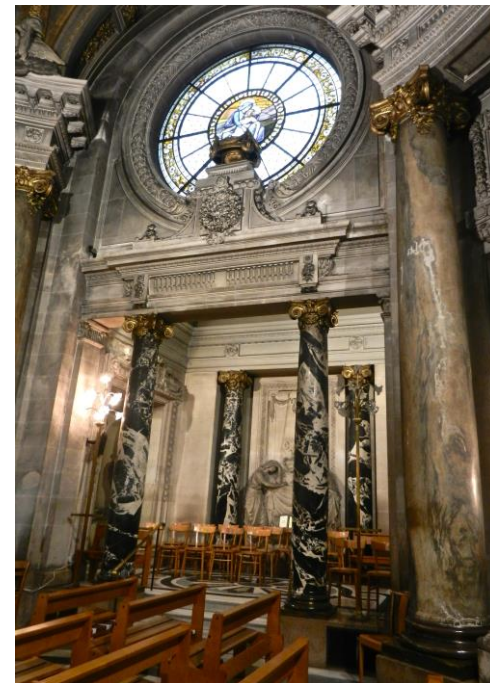
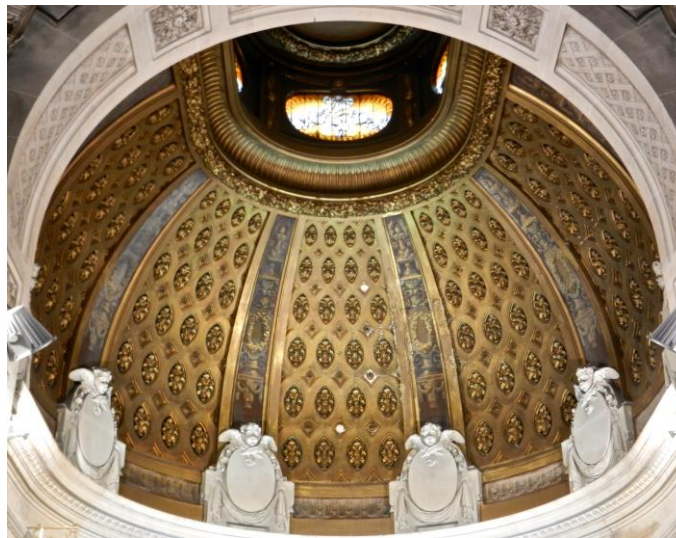
Le 4 mai 1900 fut inaugurée à cet emplacement une chapelle, Notre-Dame de la Consolation.



Placée en retrait, la chapelle est accessible par un imposant escalier richement décoré. Sa façade très classique présente des colonnes doubles qui soutiennent un grand fronton triangulaire brisé.



A l'intérieur, une abside surélevée contient le chœur et deux chapelles latérales



Colonnes de marbre vert à ornements de bronze doré



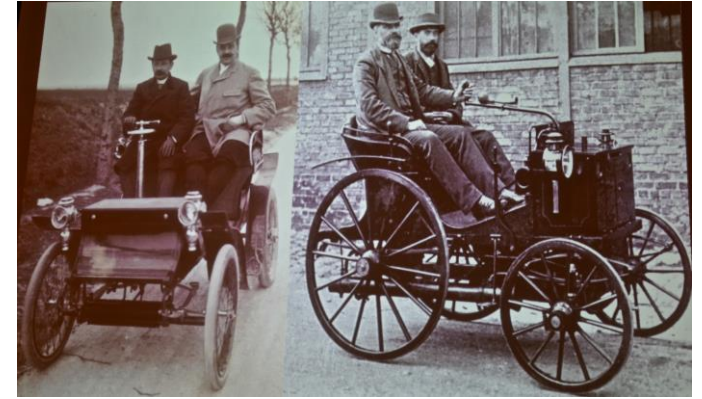
Niches contenant des vases funéraires en marbre noir ornés de médaillons



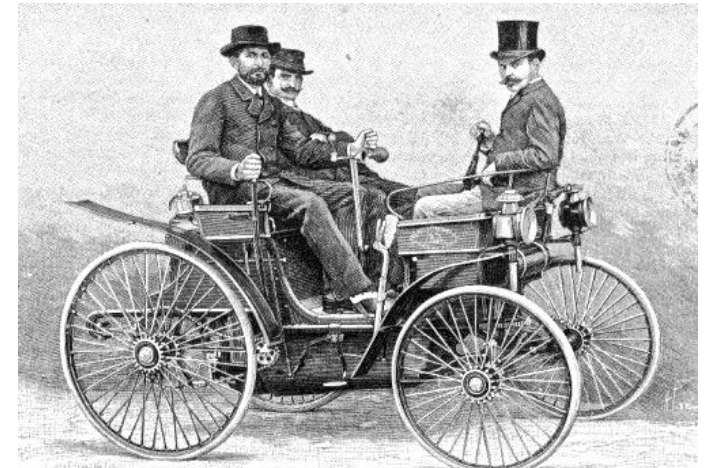
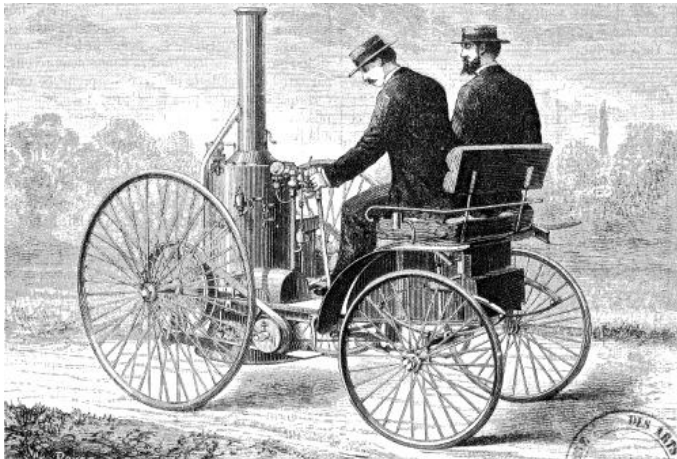
A l'arrière, une galerie avec un grand chemin de croix où l'on découvre la liste des victimes sur six plaques de marbre noir en lettres d'or.

La chapelle est la propriété des descendants des victimes de ce terrible incendie. Madame Nelly du Cray, notre conférencière, est descendante d'une des victimes et gardienne de ce lieu de souvenir.

GOÛTER AUTOMOBILE : UN SIECLE DE PASSIONS DE LA BELLE EPOQUE A NOS JOURS



L'automobile est née au XIXe siècle alors que la technique faisait la part belle à la vapeur comme source d'énergie. C'est un français Amédée Bollée, fondeur de cloches, qui commercialise en 1873 le premier véhicule à vapeur collectif, capable de transporter douze personnes. Cet engin appelé "L'Obéissante" avait une vitesse de pointe de 40 km/h.

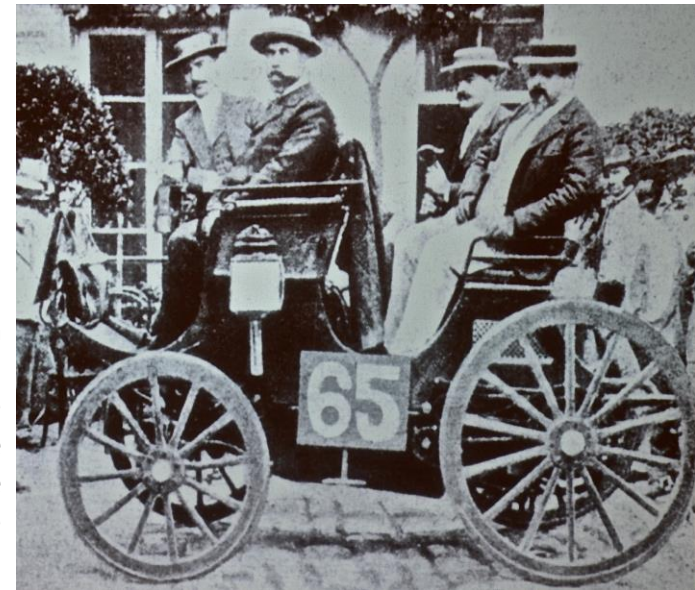


Voiture à pétrole Peugeot en 1891

L'automobile à essence fera son apparition en 1889,
et c'est en 1891 que Levassor s'associe à Panhard pour produire la première voiture de série.



1ère course automobile 1894 Paris-Rouen, 126 km, 15 concurrents prennent le départ, 13 avec un moteur à pétrole dont 5 Peugeot et 4 Panhard Levassor, 2 à vapeur avec chauffage au coke. Le trajet sera fait en 5h40, la 1ère arrivée étant une "de Dion" (créateur de l'Automobile Club de France) à vapeur. Dans la voiture 65 ont pris place le propriétaire et le chauffeur et à l'arrière deux juges.



Une des premières automobiles Mors en 1898

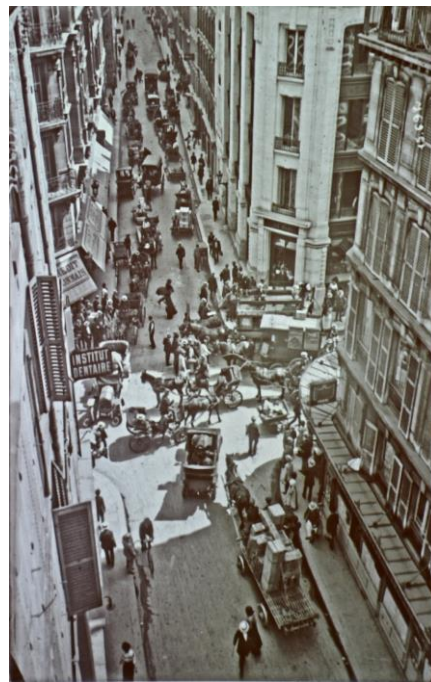
En 1898, se tient à Paris, dans le jardin des Tuileries le 1er salon automobile ouvert aux constructeurs français et étrangers. Cette année là, Mors produisait déjà 200 voitures par an et en 1899, date du 1er Tour de France automobile, ses véhicules se distinguaient dans de folles compétitions.



La duchesse d'Uzès en 1898
dans la 1ère Renault : la type A



Le Baume automobile



Certificat de capacité
délivré en 1899



La caricature représente Louis Lépine,
inventeur du bâton blanc des gardiens de la paix
et du sifflet à roulette





En 1923 un feu à une seule couleur est installé au croisement de la rue de Rivoli et du boulevard de Sébastopol : les automobilistes peuvent passer quand il est éteint et doivent s'arrêter quand il est rouge. Et en plus quand il passe au rouge, il sonne ! Mais pourquoi a-t-on choisi le rouge puis le vert pour la signalisation ? Tout simplement parce que le rouge est la couleur que l'oeil humain perçoit le mieux et qu'elle est inconsciemment associée au danger. Quant au vert, il est la couleur complémentaire du rouge sur les cercles chromatiques, tandis que le orange se situe pile entre les deux.





A l'emplacement du Centre Pompidou



Les colonnes de Buren
ont remplacé les voitures



Echangeur Porte de Bagnolet



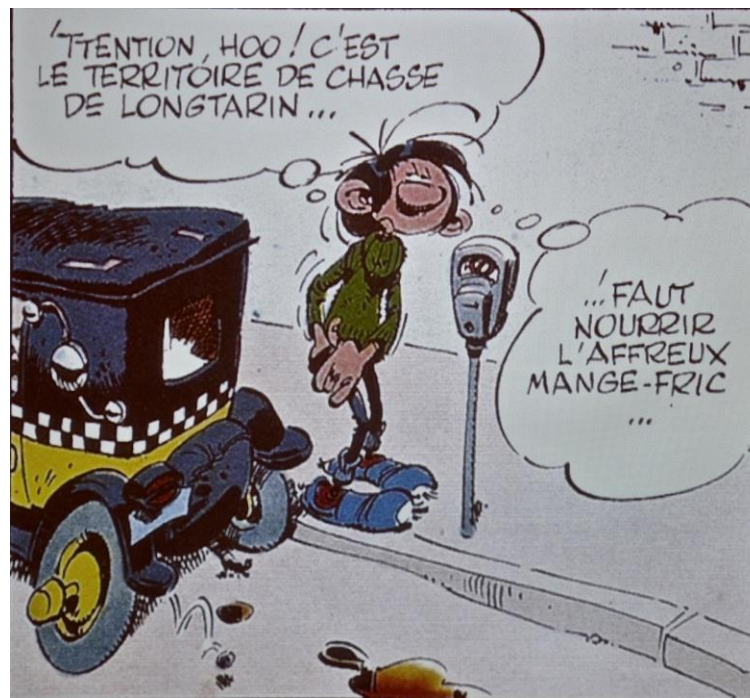
Construction du périphérique Porte Maillot



Place de la Concorde



Qui se souvient de Danièle Evenou
dans Marie Pervenche ?



Les piétons reprennent possession de la rue