

JEAN-PAUL GAULTIER
Naissance d'un « enfant terrible de la mode »





Jean-Paul Gaultier et sa grand-mère maternelle, Marie vers 1958



Nana, ours en peluche et mannequin cabine favori

Originale, explosive, fantaisiste, impertinente, poétique, visionnaire, puissante, universelle,... les qualificatifs ne manquent pas pour décrire la démarche créative de Jean-Paul Gaultier. C'est ce qui fait de lui non seulement un créateur de mode exceptionnel mais aussi un artiste résolument affranchi des codes classiques de l'histoire culturelle.

















